



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS



CURSO: LETRAS ESPANHOL  
(LICENCIATURA PLENA)

PLANO DE ENSINO:  
LABORATÓRIO DE LÍNGUA ESPANHOLA I

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

<b>Disciplina:</b> Laboratório de Língua Espanhola I	<b>Código:</b> LET31003	<b>Créditos:</b> 04	<b>Carga horária:</b> 80h
<b>Seriação:</b> 1º período	<b>Duração:</b> semestral	<b>Ano da oferta:</b> 2020.1	<b>Pré-requisito:</b> -
<b>Tipo:</b> ( X ) Obrigatória ( ) Optativa ( ) Eletiva			
<b>Professor responsável:</b> Elton Emanuel Brito Cavalcante			

EMENTA

O espanhol no mundo e sua variedade linguística. Estruturas comunicativas orais e escritas. Expressão em situações autênticas ou simuladas de comunicação. Desenvolvimento da habilidade de compreensão auditiva através de áudios e vídeos sobre o mundo hispânico. Estudo básico das regras gramaticais e lexicais. Leitura e produção de textos Estudo fonológico e das variantes fonéticas do espanhol.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**Primeiro trimestre:**

**Aula 01.** Elementos históricos sobre a origem da língua espanhola. A língua romance. A expansão da língua espanhola.

**Aula 02.** Noções de Fonética: conceitos de língua, linguagem, dialeto e variações linguísticas. Os distintos sotaques e regionalismos em espanhol. Áudio: *“Los distintos acentos.”* Leitura: *“La diversidad lingüística del español.”*

**Aula 03.** Dialectos na Península Ibérica e variantes linguísticas do espanhol na América. Vídeo: *“Los dialectos del español.”*

**Aula 04.** Os fenômenos: leísmo, laísmo, loísmo, ceceo, seseo, voseo, yeísmo, gauchesco e lunfardo. Áudio: *“El Lunfardo.”* Leitura: *“El lunfardo.”*

**Aula 05.** Falsos cognatos e “espanhol neutro”. Áudio: *“Los falsos cognatos.”* Texto: *“Los falsos cognatos.”*

**Aula 06.** Regras básicas de acentuação gráfica. Áudio: *“Acentuación de palabras agudas, graves y esdrújulas.”*

**Aula 07.** Uso dos diacríticos. Vídeo: *“El acento diacrítico.”* Produção de texto em espanhol.

**Aula 08.** Noções de ortografia e prosódia espanholas. Áudio: *“El acento prosódico y ortográfico.”*

**Aula 09.** Tipologia textual: estrutura do texto narrativo. Vídeo: *“El texto narrativo.”*

**Aula 10.** Elementos do texto narrativo. Análise do filme: *“El progreso del peregrino.”* Produção de texto: resumo do filme.

**Aula 11.** Avaliação.

**Segundo trimestre:**

**Aula 12.** Tipologia textual: elementos estruturais do texto descritivo. Vídeo: *“El texto descriptivo.”* Produção textual.

**Aula 13.** Tipologia textual: elementos estruturais do texto explicativo. Vídeo: *“El texto expositivo explicativo.”*

**Aula 14.** Tipologia textual: elementos estruturais do texto argumentativo. Vídeo: *“¿Cómo escribir un texto argumentativo?”*

**Aula 15.** Análise do documentário: *“La ciudad de Madrid.”* Produção textual: resumo do documentário.

**Aula 16.** Regras básicas da pontuação espanhola. Áudio: *“Redacción, puntuación y ortografía.”*

**Aula 17.** Estrutura básica da oração e parágrafo espanhóis.

**Aula 18.** Marcadores e conectores linguísticos.

**Aula 19.** Análise do documentário: *“La espectacular historia de Latinoamérica.”* Produção textual: resumo do documentário.

**Aula 20.** Avaliação.

Repositiva.

OBJETIVOS

Levar o aluno a compreender a diversidade do espanhol falado e escrito. Desenvolver as habilidades linguísticas (ouvir, falar, ler e escrever), a fim de que o acadêmico adquira conhecimentos básicos para comunicar-se no idioma supracitado. Possibilitar ao estudante a assimilação de aspectos gramaticais, fonéticos, fonológicos, lexicais e culturais pertencentes à referida língua.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

O conteúdo programático será desenvolvido mediante aulas expositivas, debates, seminários e exercícios de fixação.

AValiação

1. Haverá duas provas objetivas por trimestre, cada uma das quais valerá 100 pontos;
2. Haverá atividades extras, seminários, leitura, etc., no valor total de 15 pontos extras (por trimestre);



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS



3. A nota final será atribuída pela média simples dos dois trimestres;
4. A atividade de recuperação constituir-se-á de uma prova escrita (valor 100 pontos) ao final do semestre;
5. Estará reprovado o aluno que não atingir a **frequência mínima** de 75% das aulas previstas para a disciplina, conforme a Resolução **251/CONSEPE**, de 27 de novembro de 1997: “a frequência mínima para aprovação quanto à **assiduidade** é de **75%** da carga horária da disciplina, conforme estabelecido por Lei; e o prazo, nos casos cabíveis para solicitação de avaliação de **segunda chamada**, é de **cinco dias úteis**, a partir do dia seguinte da sua aplicação.” [o pedido de segunda chamada deverá ser protocolado e enviado a coordenação do departamento].

#### BIBLIOGRAFIA

##### **Básica:**

- ALADRÉN, María del Carmen. *Español actual: textos, gramática, ejercicios*. 3. ed. Porto Alegre: Sagra, 1995.
- ALONSO, R. *Gramática básica del estudiante de español*. Madrid: Difusión, 2005.
- CASTRO, F. *Uso de la gramática española –nivel elemental*, Madrid: Edelsa, 1998.
- CHOZAS Diego; DORNELE, Flavia. *Dificultades del español*. Madrid: SM.
- FANJUL, Adrián. *Gramática de Español: paso a paso*. São Paulo: Moderna, 2005. FONTES, Martín.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo. *Gramática didáctica del español*. 9. ed. Madrid: Ediciones, 2007.
- SEÑAS-*Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños*. São Paulo: Martín Fontes, 2002.

##### **Complementar:**

- ALARCOS LLORACH, Emilio. *Estudios de Gramática Funcional del Español*. 3 ed. Madrid: Editorial Gredos, 1994.
- \_\_\_\_\_. *Gramática de la Lengua Española*. Madrid: Espasa-Calpe/Real Academia Española, 1994.
- CASTRO, Francisca. *Uso de la gramática española*. 14. ed. Madrid: Edelsa, 2006.
- DOMINGUEZ, Pablo; BAZO, Plácido. *Claves del español: gramática práctica*. Madrid: Santillana, 1994.
- GONZALEZ HERMOSO, Alfredo. *Conjugar es fácil*. Madrid: Edelsa, 2000.
- MATTE BON, Francisco. *Gramática comunicativa del español*. Tomos I y II. Barcelona: Difusión, 1992.
- MILANI, Maria Esther. *Gramática de espanhol para brasileiros*. São Paulo: Saraiva, 1999.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe, 2006, RAE.
- RUBIO MORAIZ, Paloma. *Verbos españoles conjugados*. 12. ed. Madrid: SGEL, 2002.
- SARMIENTO, Ramón; SÁNCHEZ, Aquilino. *Gramática Básica del Español: norma y uso*. 14. ed. Madrid: SGEL, 2007.
- SECO, R. *Manual de gramática española*. Madrid: Aguilar, 1975